

## **Materiaal en Techniek:**

### **Expeditie Rappinson**



Om goed en snel tot een uitvoerdatum te komen is het handig om meerdere data op te geven. Onze docenten zijn regelmatig bezet en zo kunnen wij met u meedenken. Boek ons zo vroeg mogelijk. Het beste aantal bezoekers is 25 tot 350 deelnemers.

Dit is een "Doe Dag". De locatie is het podium in uw aula en uw lokalen voor de workshops. Ook wordt er weleens uitgeweken naar een prachtige theater locatie. Er kunnen per keer tot 350 deelnemers meedoen. Wij maken voor u tevens het complete draaiboek met de inschrijvingen voor de workshops.

#### **Voor de show:**

Wij maken gebruik van het centrale geluid in uw aula en waar of indien nodig nemen wij het geluid mee. Of vullen wij het aan. Wij komen desnoods voordien even langs om de situatie te bekijken. Voor de workshops gebruiken wij de lokalen en overige bruikbare ruimten in uw school of theater. Wij maken in de zaal ook gebruik van uw digiboard/scherm. Graag van u ook een **Wifi-Code**.

**Cultuurgeluid neemt het volgende mee voor deze workshop: Geluid – Laptop – Hip Hop attributen – Lesmateriaal – Workshop materialen – aankleding - instrumenten en artiesten**

**Zorgt u voor een lunch of doen wij dat zelf?**

Wij komen met onze bedrijfsbus. Deze moeten wij kunnen parkeren bij uw ingang voor het laden en lossen. Heeft u een specifieke losplaats. Of is er een andere situatie? Wij horen dit dan graag vooraf

Met vriendelijke groet  
Lloyd Terborg/Team Cultuurgeluid

